

5. Nu lyser løv i lunde

HS 328

1. Nu lyser løv i lunde,
grønt ligger Danmarks land
imellem blanke sunde,
et skjold med sølverrand;
frugtblomsters hvide pletter
det rige, grønne felt,
mens højt de lyse nætter
slår ud sit sommertelt.

2. Nu løses fugletunger
af vinterdødens band,
et solskinskor de sjunger
i skovens frie land;
de kalder os, de stemmer,
ud fra vort hverdagsbur,
fjernt fra dets fangetremmer
at finde dig, natur!

3. Den frihed, som vi savner
bag byens mur og tag,
på åben mark vi favner
en solglad junidag;
så skære er dens kinder
som æbleblomstens blad,
og om dens hår sig vinder
dugdråbers perlerad.

4. Du lyse, friske sommer!
vor friheds unge brud,
fra støv og støj vi kommer
til fred og stilhed ud.
Vort liv til lyst du vende
på dagens solskinsfelt,
og over os du spænde
de lyse nætters telt!

Johannes Jørgensen/ Carl Nielsen

Koncert på Rødovre Bibliotek



Lørdag d. 1. juni 2024 kl. 12.30

Program:

➤ FÆLLESSANG 1 – HS nr. 327: *Når egne knoppes*

♪ Frederik Rung: *De røde roser i lunden stå*

♪ Svend S. Schultz: *Gensyn med Danmark*

➤ FÆLLESSANG 2 – HS nr. 331: *Hvor skoven dog er frisk og stor*

♪ John Rutter: *God Be in my Head*

♪ Frederik Rung: *Jeg ville, jeg var en hybentorn*

➤ FÆLLESSANG 3 – HD nr. 93: *Jeg ved en lærkerede*

♪ Monica Jakobsen: *Rose, lille rose*

♪ Frederik Rung: *Alt under himlens vide loft*

➤ FÆLLESSANG 4 – HS nr. 342: *Se dig ud en sommerdag*

♪ Ticheli: *Earth Song*

➤ FÆLLESSANG 5 – HS nr. 328: *Nu lyser løv i lunde*

☐ *Kammerkoret Audite*

☐ *Dirigent: Daniel Kocurek*

☐ *Klaver til fællessange: Bo Anker Hansen*

Velvilligt støttet af Rødovre Kulturråd



Kammerkoret Audite er medlem af Kor72

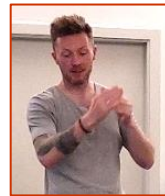
FÆLLESSANGE ⇄⇄⇄



I *Kammerkoret Audite* synger vi klassisk flerstemmig musik, både nyt og gammelt. Det meste af repertoiret er *a cappella*, men der er også satser med klaverledsagelse og sågar opførelse af samlede værker med orkester.

Audite har samarbejdet med andre kor, orkestre og solister gennem tiderne. Med en ufrivillig pause fra 2020 har Audite været på korture i udlandet hvert andet år, næste mål er Tjekkiet i 2025.

Der afholdes årligt workshops med stemme-coaches for korets medlemmer. I det hele taget lægges der vægt på gode sociale relationer, ved siden af det seriøse korarbejde. Prøver og koncerter ledes af *Dan Kocurek*, der har bragt en masse spændende musik med fra USA og Canada.



Daniel Kocurek er dirigent og trompetist fra USA.

Daniel har studeret og arbejdet internationalt i Canada, USA og Danmark, og han har både en rig konservatorisk klassisk musikuddannelse og har modtaget omfattende rytmisk træning.

Om sig selv udtrykker Daniel: "As a team member, I perceive myself to be a creative and positive thinker. I love to strike a healthy balance between using established successful systems, and thinking "outside the box." I try to find useful solutions and to communicate them efficiently, and I love to use my energy and attitude to spark joy in others, and to demonstrate that it is possible to work hard and have fun at the same time."

1. Når egne knoppes

HS 327

1. Når egne knoppes,
og granerne duppes,
og skræpperne kante den støvede vej;
når frøen fortæller,
mens guldregnen hælder
sig over syrenen i hviskende leg,
/: da dages, da kommer
den danske skærsommer,
farvel og på gensyn, du liflige maj! :/
2. Når rugen alt bølger,
og kornblomsten dølger
sin blå lille kyse bag gitter af strå;
når føllene tumle,
mens køerne gumle,
og viben sig soler med ungerne små,
/: da dages, da kommer
den danske skærsommer,
og derom alt fløjter den nattergal grå. :/
3. Når skoven har skygge,
og bien gør lykke,
og bøgen har mørknet sit lyseste blad;
når roser udspringe
blandt torne, som stinge,
lig luende elskov af truende had,
/: da dages, da kommer
den danske skærsommer,
den er der, og gør selv den tungeste
glad. :/
4. O, fly ej for snarlig,
men bring os lidt varlig
fra nætter lyse til tusmørkets stund!
Vi ventede så længe
på blommede enge,
på duften fra rosernes svulmende mund, -

/: men bedst som du kommer,
du fagre skærsommer,
så hastigt du flyr som et drømmerigt
blund! :/

Christian Richardt/Oluf Ring

2. Hvor skoven dog er frisk og stor

HS 331

1. Hvor skoven dog er frisk og stor,
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
Skovmærker der og jordbær gror,
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
I træets bark er mærke sat,
der så jeg dig en måneklar nat.
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
2. I måneskin er smukt at gå,
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
i skov ved solskin ligeså;
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
af kukkeren jeg vide får,
hvor mange kys og leveår.
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
3. Gør ikke verden dig for tung,
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
husk på, du er kun én gang ung;
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
skovmærker gror, og jordbær gror,
og kukkeren véd når og hvor.
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.

H.C. Andersen/Tysk folkemelodi

3. Jeg ved en lærkerede

HS 93

1. Jeg ved en lærkerede,
jeg siger ikke mer;
den findes på en hede,
et sted som ingen ser.
2. I reden er der unger,
og ungerne har dun.
De pipper de har tunger,
og reden er så lun.
3. Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok de mærker,
jeg gør dem ingenting.
4. Jeg lurder bag en slåen.
Der står jeg ganske nær.
Jeg rækker mig på tåen
og holder på mit vejr.
5. For ræven han vil bide
og drengen samle bær.
Men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.

Harald Bergstedt/Carl Nielsen

4. Se dig ud en sommerdag

HS 342

1. Se dig ud en sommerdag,
når de bønder tromler:
land æfor og by æbag,
lærkesang og humler.
Byg i skred og bær i blost,
barneleg om frønnet post;
rugens dræ med duft af most
i drift om brede gårde!

2. Danmark er et lidet land,
strakt fra nord til sønder,
har dog brød til alle mand,
købstadfolk som bønder.
Rugen med det svulne knæ
vokser langt i bakkens læ;
humlekop og pæretræ
får sol mod hvide gavle.

3. Færgen med det brede bryst,
klædt i stål og plade,
pløjer vej fra kyst til kyst
over bælters flade.
Kobberspir og tag af tegl
ser sig selv i havets spejl;
langvejs ude hvide sejl
mod grønne øer bovner.

4. Toget stønner tungt af sted,
højt sig røgen løfter;
plagen står ved vangeled,
slår sig løs og snøfter.
Hyrden kobler sine kø'r;
aftensuk i siv og rør;
fra den åbne smededør
går lange skumrings-gnister.

5. Slider byen danske mand,
alt for stærkt din trøje,
tag et mål af Danmarks land
fra dets egne høje:
Synet - fjernt af banker lukt -
bliver frit mod bælt og bugt
stemningsfyldt som hejreflugt
om kvæld, når sol går under.

Jeppe Aakjær/Carl Nielsen